

Wo die Zarah früher



Programm 2. Halbjahr 2019



und die *Knef*
immer noch...



FILMMUSEUM
BENDESTORF

Zarah Leander
1952 und 1959 stand sie
in Bendestorf vor der Kamera



Filmmuseum Bendestorf

Kulturraum Studio Bendestorf/Produzentenkinno
Am Schierenberg 2, 21227 Bendestorf, Tel. 0175-9122156
www.film-bendestorf.de, info@film-bendestorf.de



K I N O

Einlass ab 18 Uhr - Beginn 19 Uhr - Eintritt frei - Spenden erbeten

- Do. 25.7.** **Der Mann nebenan, D 1991**
Regie: Petra Haffter, mit Anthony Perkins (Die Regisseurin ist anwesend)
- Do. 8.8.** **Das Cabinet des Dr. Caligari, D 1919**
Regie: Robert Wiene, in Kooperation mit der Kunststätte Bossard,
Einführung: Dr. Olaf Brill
- Do. 15.8.** **Filmbuch Bendestorf 2 (Hrsg. W. Mallekat)**
Filmisches mit Autoren – ein Buch stellt sich vor, Musik: Tornado Rosenberg
- Do. 5.9.** **Damals in Hamburg – The Beatles, D 1967**
Regie: Thomas Struck (Der Regisseur ist anwesend)
- Do. 19.9.** **Sisi und der Kaiserkuss, D 1990**
Regie: Christoph Böll (Der Regisseur ist anwesend)
- Do. 10.10.** **Otto und die nackte Welle, D 1969**
Regie: Günther Siegmund, Einführung: Volker Reißmann
- Do. 24.10.** **Gefährlicher Urlaub, GB/D 1953**
Ein Hildegard Knef-Film von Carol Reed
- Do. 21.11.** **Der blaue Nachtfalter, D 1959**
Ein Zarah Leander-Film von Wolfgang Schleif
- Do. 12.12.** **Die Sünderin, D 1951**
Der legendäre Knef-Film erneut im Programm

M U S I K

Einlass ab 18 Uhr - Beginn 19 Uhr - Karten bei den Touristik-Informationen Jesteburg, Buchholz sowie im Seniorenwohnsitz Bendestorf

- Sa. 7.9.** **Depui (Norwegen/Deutschland) „CD-Release-Konzert“**
Folkrock & Americana, inspiriert von französischen Chansons,
Balkanrhythmen bis zu mexikanischen Klängen
- Fr. 18.10.** **The Beattells „Unplugged“**
Jubiläumskonzert: 50 Jahre „Get Back“
- Fr. 8.11.** **Maya Mos**
Ein Abend mit Zarah Leander-Liedern und mehr
- Fr. 15.11.** **Toby Walker (USA) „Acoustic Blues“**
Preisgekrönter Roots-Music Fingerstyle-Gitarrenvirtuose + Songwriter